

Муниципальное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 29

Рассмотрено
на заседании
Методического совета
«17» августа 2020 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Юный читатель»
для детей 9-11 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
учитель начальных классов
Салтыкова Анна Федоровна

г. Рыбинск, 2020 г

**Муниципальное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 29**

Рассмотрено
на заседании
Методического совета
«_____» августа 2020 г.

Утверждаю
Директор
«_____» августа 2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально- педагогической направленности
«Юный читатель»
для детей 9-11 лет
Срок реализации: 1 год**

Автор-составитель:
учитель начальных классов
Салтыкова Анна Федоровна

г. Рыбинск, 2020 г

Структура ДООП

№	Раздел	Страница
РАЗДЕЛ 1		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	4
1.3.	Содержание программы	5
1.4.	Планируемые результаты	13
РАЗДЕЛ 2		
КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ		
2.1.	Календарный учебный график	13
2.2.	Условия реализации программы	13
2.3.	Формы аттестации	14
2.4.	Оценочные материалы	14
РАЗДЕЛ 3.		
	Список литературы	14

1.1. Пояснительная записка

Программа ДООП составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В современный период происходит становление информационного общества, в котором главными ценностями являются творческий потенциал и умственные способности человека. Успех и устойчивость личности в обществе зависит от способности легко учиться, осуществлять образование.

Большая роль в самообразовании, в непрерывном повышении знаний принадлежит книге.

Важным моментом является проведение педагогически организованного общения с книгой: использование технических средств и красочных наглядных пособий, проведение экскурсий, которые способствует развитию познавательной активности, воспитанию любознательности.

ДООП «Юный читатель» имеет социально-педагогическую направленность и способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Кружковые занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Данная программа поможет вызвать у школьников устойчивый интерес к книге, привить ребёнку первоначальные навыки работы с книгой, газетой, журналом.

Раннее приобщение детей к работе с книгой позволяет наиболее полно определять и развивать интеллектуальные и творческие способности. Программа способствует овладению детьми читательскими умениями. Формы организации кружковых занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

Содержание кружковых занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях кружка предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

Актуальность данной программы состоит в том, что она помогает учащимся адаптироваться в сложном информационном потоке. Учит их работать с книгой, систематизировать и обобщать полученные знания. Формирует у детей умение читать осознанно и избирательно, соотнося свои потребности и обобщать полученные знания. Формирует у детей

умение читать осознанно и избирательно, соотнося свои потребности и возможности.

Реализация Программы способствует *развитию* интеллектуальных, творческих способностей и интересов детей, вооружает их приёмами познавательной деятельности, углубляет и расширяет знания и практические навыки, развивает память и внимание.

Программа *способствует* воспитанию трудолюбия, ответственности, целеустремлённости, способности к сотрудничеству.

По содержанию деятельности программы - познавательная, направлена на развитие интереса к чтению и познавательной активности в области формирования основ информационной культуры.

Отличительные особенности этой программы от других программ дополнительного образования в том, что она активизирует интерес к чтению и усвоению библиографических знаний с младшего школьного возраста. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Адресат Возраст детей, участвующих в реализации данной программы внеурочной деятельности – 9-11 лет.

Срок освоения программы и режим занятий

Сроки реализации программы: 1 год . Кружковые занятия проводятся один раз в неделю. Всего 34 занятия. Занятия проводятся продолжительностью 45 минут с использованием физкультминуток

Формы проведения занятий.

- Урок.
- Урок-путешествие.
- Урок-конкурс, викторина.
- Экскурсия.
- Устный журнал.
- Беседа.
- Фотоконкурс.
- Выставки работ учащихся (рисунки, книжки-малышки, дневник чтения).

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы - формирование у обучающихся стойкого читательского интереса и стремления к развитию своих творческих способностей и практических навыков поиска необходимой информации.

Задачи программы:

Обучающие:

- расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений;
- формирование основных понятий по курсу (книга, библиотека);
- формирование умений самостоятельно находить информацию в библиотечном пространстве;

Развивающие:

- расширение кругозора детей;
- пробуждение творческой активности ребёнка;
- развитие навыков самостоятельной работы;
- развитие навыков информационной и библиографической культуры;
- раскрытие индивидуальных особенностей;
- пробуждение творческой активности ребёнка;
- раскрытие индивидуальных способностей;
- формирование у детей элементов творчества;
- формирование литературного вкуса.

Воспитательные:

- формирование уважительного отношения к книге;
- формирование потребности в самообразовании;
- приобщение воспитанников к истокам библиографической культуры;
- воспитание художественного вкуса, культуры слова; воспитание трудолюбия и целеустремлённости.

1.3. Содержание программы

История книги. Библиотеки (4 ч)

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики. Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталожная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буйне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.

Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого.

Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

Книги о родной природе (3 ч)

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями. Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.

Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого(работа в группах).

Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого», «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

Животные — герои детской литературы (4 ч)

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.

Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных».

Художники-оформители книг о животных.

Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

Дети — герои книг (3 ч)

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.).

Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».

Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».

По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака».

Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).

Проект «Расскажи о любимом писателе».

Книги зарубежных писателей (2 ч)

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

Книги о детях войны (3 ч)

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

Аннотация. Каталожная карточка.

Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном».

Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

Газеты и журналы для детей (3 ч)

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

«Книги, книги, книги...» (2 ч)

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.

Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

Тематическое планирование

№	Название темы	Количество часов
1	История книги. Библиотеки	4 ч
2	По дорогам сказок. Сказки народные и литературные	3 ч
3	Книги-сборники. Басни и баснописцы	3 ч
4	Книги о родной природе	3 ч
5	Книги Л.Н. Толстого для детей	3 ч
6	Животные — герои детской литературы	4 ч
7	Дети — герои книг	3 ч
8	Книги зарубежных писателей	2 ч

9	Книги о детях войны	3ч
10	Газеты и журналы для детей	3ч
11	«Книги, книги, книги...»	2 ч
12	Обобщающий урок	1ч
	ВСЕГО	34

Календарное планирование

№	Тема	Методы, в основе которых лежит способ организации занятия	Дидактический материал	Дата	
				План	Факт
I	История книги. Библиотеки (4 ч)				
1.	Книги-сборники былин, легенд, сказов.	<i>Словесный:</i> Беседа о первых книгах – сборниках <i>Практический:</i> Просмотр	Оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор) Презентация о книгах – сборниках былин. Книги-сборники былин, легенд, сказов. Таблица "Жанры устного народного творчества".		
2	Первые книги. Библия. Детская библия.	<i>Словесный:</i> Беседа о библии. <i>Практический:</i> Чтение библии.	Детская библия.		
3	Летописи. Рукописные книги.	<i>Словесный:</i> Беседа о рукописных книгах. <i>Практический:</i> Просмотр презентации о рукописных книгах	Оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор) Презентация о рукописных книгах		
4	История книги. Первопечатник Иван Фёдоров.	<i>Словесный:</i> Беседа об истории книги <i>Практический:</i> Просмотр презентации об истории книги	Оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор) Презентация об истории книги		
II	По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)				
5	Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки	<i>Словесный:</i> Беседа о сказках А. С. Пушкина	Оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор)		

	А.С. Пушкина».	<i>Практический:</i> Просмотр презентации «Сказки А. С. Пушкина»	ютер, медиапроектор) Презентация «Сказки А. С. Пушкина»		
6	Сказки бытовые, волшебные, о животных.	<i>Словесный:</i> Беседа о бытовых, волшебных, о сказках о животных <i>Практический:</i> Чтение учащимися сказок. Характеризовать образы героев и персонажей.	Волшебные сказки. (народные и литературные). Таблица: "Народные сказки".		
7	Сказки с загадками(русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».	<i>Словесный:</i> Анализ произведения с целью выделения признаков (существенных, несущественных) <i>Практический:</i> Составление и разгадывание кроссвордов	Методическая разработка конкурса - кроссворда «Волшебные предметы»		
III Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)					
8	История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги-сборника. Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сборники басен	<i>Словесный:</i> Рассказ учителя об истории басни <i>Практический:</i> Чтение басен	Сборник басен. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого		
9	Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами.	<i>Практический:</i> Характеризовать образы героев и персонажей. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста	Сборник басен. Иллюстрации известных художников к басням.		
10	Герои басен. Инсценирование басен.	<i>Словесный:</i> Беседа о героях басни. <i>Практический:</i> Инсценировка басен.	Куклы для инсценировки		
IV Книги о родной природе (3 ч)					
11	Родные поэты.	<i>Словесный:</i>	Оборудование для		

		Сообщения учащихся о поэтах <i>Практический:</i> Просмотр презентации о поэтах.	мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор) Презентация о поэтах.		
12	Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова.	<i>Словесный:</i> Знакомство с книгами-сборниками <i>Практический:</i> Составлять небольшие устные монологические высказывания	Книги-сборники стихов поэтов Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова. Видео и аудио записи стихов русских поэтов о родной природе в сопровождении музыкальных произведений русских композиторов.		
13	Проект «Краски и звуки поэтического слова».	<i>Практический:</i> Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать	Методическая разработка игры "Лего-чтение"		
V	Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)				
14	Книги Л.Н. Толстого для детей.	<i>Словесный:</i> Сообщения учащихся <i>Практический:</i> Просмотр презентации «Книги Л.Н. Толстого»	Оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор) Презентация «Книги Л.Н. Толстого» Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».		
15	Толстой — сказочник и обработчик русских народных сказок.	<i>Словесный:</i> Сообщения учащихся <i>Практический:</i> Чтение сказок Определять жанр и тему.	Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».		
16	Проектная деятельность по группам «Сказка Л.Н. Толстого»	<i>Практический:</i> Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции.	Оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор)		

		Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений.			
VI	Животные — герои детской литературы (4 ч)				
17	Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка.	<i>Словесный:</i> Беседа «Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка.» <i>Практический:</i> Заполнять каталожную карточку, производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности	Библиотечные каталоги, формуляры каталожных карточек.		
18	Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Ю-ю».	<i>Словесный:</i> Знакомство с произведениями А.Куприна <i>Практический:</i> Составление аннотации	Книги-сборники о животных. Рассказы о животных А. Куприна. План составления аннотации к литературному произведению.		
19	Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв.	<i>Словесный:</i> Знакомство с произведениями Дж.Лондона <i>Практический:</i> Написание отзыва.	Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». План составления отзыва к литературному произведению.		
20	Художники-иллюстраторы книг о животных.	<i>Словесный:</i> Знакомство с художниками-иллюстраторами <i>Практический:</i> Характеризовать образы героев и персонажей. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста	Иллюстрации известных художников - анималистов к прочитанным произведениям.		
VII	Дети — герои книг (3 ч)				
21	Дети — герои книг. Типы книг.	<i>Словесный:</i> Беседа. Дети — герои книг. Типы	Книги известных детских писателей о детях.		

		книг. <i>Практический:</i> Чтение произведений о детях.		
22	Книги-сборники произведений о детях.	<i>Словесный:</i> Знакомство с книгами- сборниками произведений о детях <i>Практический:</i> Работа над выразительностью чтения	Книги известных детских писателей о детях. Иллюстрации к произведениям.	
23	Литературная игра «Расскажи о героях детских книг — твоих сверстниках».	<i>Практический:</i> Составлять небольшие устные монологические высказывания	Методическая разработка игры «Расскажи о героях детских книг — твоих сверстниках»	
VI II 24	Книги зарубежных писателей (2 ч) Книги зарубежных писателей.	<i>Словесный:</i> Знакомство с книгами зарубежных писателей. <i>Практический:</i> Просмотр презентации Выявлять структурные части произведения	Оборудование для мультидемонстраций (компьютер, медиапроектор)	
25	Библиографический справочник: отбор информации о зарубежных писателях.	<i>Практический:</i> Работа в группах. Отбор информации	Канцелярские принадлежности (клей, бумага, скотч, картон, гуашь, маркеры, карандаши, ручки)	
IX	Книги о детях войны (3 ч)			
26	Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация.	<i>Словесный:</i> Работа с выставкой книг <i>Практический:</i> Чтение рассказа. Аннотация.	Книги о детях войны.	
27	Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая».	<i>Практический:</i> Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Работа над выразительностью	Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая»	

		чтения			
28	Кто они — дети войны. Творческая работа «Дети войны рядом с тобой» (встречи, сбор фотографий, оформление «Книги памяти»).	<i>Практический:</i> Исследовать собственные нестандартные способы решения Творческая работа «Дети войны рядом с тобой» (встречи, сбор фотографий, оформление «Книги памяти»).	Семейные фотографии, архивные документы, канцелярские принадлежности (клей, бумага, скотч, картон, гуашь, маркеры, карандаши, ручки)		
X	Газеты и журналы для детей (3 ч)				
29	Библиотечный урок: самостоятельная работа с книгой в читальном зале.	<i>Практический:</i> Сравнивать иллюстрации с содержанием текста	Книги библиотечного фонда читального зала		
30	Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др.	<i>Словесный:</i> История создания журнала «Мурзилка» <i>Практический:</i> Характеризовать образы героев и персонажей	Детские газеты и журналы.		
31	Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др.	<i>Практический:</i> Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу	Оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор).		
XI	«Книги, книги, книги...» (2 ч)				
32	Создание классной газеты «Книгочей».	<i>Практический:</i> Составлять небольшие устные монологические высказывания	Канцелярские принадлежности (клей, бумага, скотч, гуашь, маркеры, карандаши, ручки)		
33	Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книжечек.	<i>Практический:</i> Формировать умение слушать и слышать художественное слово. Исследовать собственные нестандартные способы решения	Методическая разработка урока-игры «Что я знаю о книге?».		
34	Обобщающий урок	<i>Практический:</i> Составлять	Методическая разработка фото		

		небольшие устные монологические высказывания	конкурса "Я читаю!", выставка фотографий, сделанных в семье, классе, библиотеке, выставка книг классной библиотеки.		
	Итого – 34 часа	теория - 8 часов	практика – 26 часа		

1.4. Планируемые результаты программы.

В результате освоения программы обучающиеся должны:

знать:

- элементы книги;
- ключевые понятия библиографии;
- виды справочной литературы;
- информационные источники информации;
- правила коллективной и самостоятельной деятельности;
- основные элементы создания проекта;

уметь:

- находить нужный источник информации;
- анализировать творческую деятельность свою и товарищей;
 - проявлять оригинальность мышления;
 - самостоятельно составлять дневник чтения и выставку.

приобрести навыки:

- практической работы (правильно оформлять дневник чтения и модель выставки);
- первичного анализа информации.

Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
1	4	34

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение, оборудование:

- Книги (справочная, художественная, познавательная литература, периодические издания для детей);
- Технические средства (АРМ библиотекаря, магнитофон, видео и аудио кассеты с записями литературных произведений, сказок, детских песенок, фотоаппарат, видеокамера, оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор, DVD-проектор);
- Дидактический материал (схемы, тесты, карточки).
- Портреты детских поэтов и писателей.
- Куклы для инсценировки детских произведений.

- Канцелярские принадлежности (клей, бумага, скотч, картон, гуашь, маркеры, карандаши, ручки);

2.3.Форма аттестации:

Литературные и библиотечные игры, викторины, выставки.

- Самостоятельное библиографическое разыскование, наблюдение, анализ.
- Интегрированное занятие.

2.4. Оценочные материалы:

- Тесты
- Тексты
- Пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов,
- Создание мини - проектов в рамках тематического плана.

Раздел 3.

Список литературы

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. — М.: Просвещение, 2011.
2. Примерная программа внеурочной деятельности «В мире книг»
3. Л. А. Ефросинина М: Вента – Граф,2013
4. 3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. М.: Просвещение, 2010.
5. Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:
6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа: <http://school-coHection.edu.ru>
7. КМ-школа - образовательная среда для комплексной информатизации школы. Режим доступа: <http://www.km-school.ru>
8. Презентация уроков «Начальная школа». - Режим доступа: <http://nachalka/info/about/193>
9. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: <http://nsc.lseptember.ru/urop>
10. Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>
11. Начальная школа - детям, родителям, учителям. - Режим доступа: <http://www.Nachalka.com>
12. Детские презентации : коллекция. - Режим доступа : <http://www.viku.rdf.ru>
13. Архив учебных программ и презентаций. - Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
14. Международная ассоциация «Развивающее обучение». - Режим доступа: <http://www.maro.newmail.ru>
15. Детские песни, мультфильмы, сказки, звуковые сказки. - Режим доступа: http://www.skazochki.narod.ru/index_flash.html
16. Интернет-ресурсы учителю начальной школы. - Режим доступа: <http://www.int-edu.ni>